

Guatemala 04 de noviembre de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General  
Dirección General de las Artes  
Presente

Licenciado Búcaro Pérez

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 2864 2019 y Resolución número VC-DGA-021-2019 por servicios técnicos correspondiente al noveno producto e informe.

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS**

1. Elaborar la planificación de las capacitaciones de los cursos de Matemática, Tecnología, Física, Fotografía I, Comunicación, Matemática II, Química, Comunicación II, Fotografía II, Fotografía III, Comunicación III, Matemática III.
2. Elaborar el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Matemática, Tecnología, Física, Fotografía I, Comunicación, Matemática II, Química, Comunicación II, Fotografía II, Fotografía III, Comunicación III, Matemática III.
3. Realizar las capacitaciones de los cursos de Matemática, Tecnología, Física, Fotografía I, Comunicación, Matemática II, Química, Comunicación II, Fotografía II, Fotografía III, Comunicación III, Matemática III.
4. Evaluar las capacitaciones de los cursos de Matemática, Tecnología, Física, Fotografía I, Comunicación, Matemática II, Química, Comunicación II, Fotografía II, Fotografía III, Comunicación III, Matemática III.
5. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores.

## **Resultados obtenidos**

### **Matemática I:**

El estudiante aplicó los patrones geométricos utilizando los signos y símbolos geométricos en la radicación de logaritmos matemáticos.

### **Tecnología:**

El estudiante aplicó los filtros y efectos artísticos digitales en la fotografía con sus diseños tanto en la creación de diapositivas, transiciones e intervalos tecnológicos.

### **Física:**

El estudiante aplicó los problemas de velocidad media con la ley de Boyle e invirtiendo las conversiones de diferentes escalas de temperatura a través de hojas de trabajo.

### **Fotografía I:**

El estudiante aplicó el ajuste de blancos en fotografía utilizando la regla de tercios y el enfoque de campo con las diferentes tomas a su alrededor.

### **Comunicación I:**

El estudiante comprendió las diferentes disciplinas que estudian la lengua con la que realizó diferentes resúmenes y cuadros sinópticos.

### **Matemática II:**

El estudiante practicó las funciones racionales e implementó las frecuencias estadísticas e intervalos algebraicos a través de hojas de trabajo.

### **Química:**

El estudiante reconoció los elementos químicos con la ley de proporciones simples y múltiples experimentos químicos.

### **Comunicación II:**

El estudiante comprendió la configuración de la semántica tanto en los campos de agrupación de elementos y figuras retóricas, locuciones, refranes entre otras.

### **Fotografía II:**

El estudiante practicó las fotografías de bodegón con velas prendidas tanto con lienzos como el RGB fotográfico en diferentes espacios.

**Matemática III:**

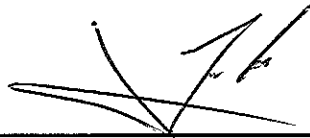
El estudiante aplicó el teorema de cálculo aritmético en la creación y elaboración de estadísticas descriptivas digitales utilizando cuadros y diagramas.

**Comunicación III:**

El estudiante aplicó las funciones de las notas o signos auxiliares como los signos de entonación en la redacción de textos teniendo como base la lectura.

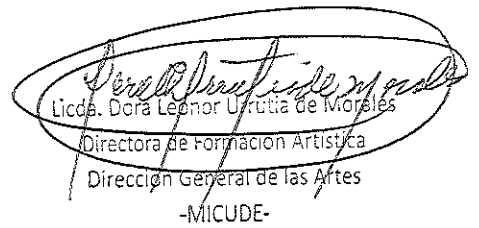
**Fotografía III:**

El estudiante implementó la creación y transformación de fotografías a textos utilizando el programa photoshop para una mejor comprensión y la creatividad de sí mismo como en las ilustraciones.



---

**Mario Adelso Ixcotoy Aguilar**



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Establecimiento:  
 Nombre del Curso:  
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá  
 Matemática I  
 Sololá, Sololá

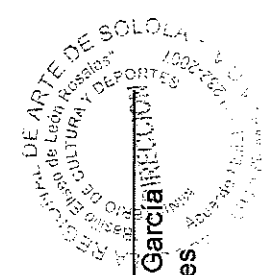
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	Plantea y resuelve situaciones problemas de carácter formal que demandan el dominio del pensamiento lógico matemático y las operaciones matemáticas de aritmética y álgebra	Aplica los números reales y sus respectivas operaciones en la resolución de situaciones problema	Patrones Geométricos	Realización de ejercicios prácticos de patrones geométricos	Hoja de trabajo de los patrones geométrico
	Plantea y resuelve situaciones problemas de carácter formal que demandan el dominio del pensamiento lógico matemático y las operaciones matemáticas de aritmética y álgebra	Aplica los números reales y sus respectivas operaciones en la resolución de situaciones problema	Propiedades de los números algebraicos	Realización de ejercicios prácticos de las propiedades de los números algebraicos	Hoja de trabajo de las propiedades de los números algebraicos
	Plantea y resuelve situaciones problemas de carácter formal que demandan el dominio del pensamiento lógico matemático y las operaciones matemáticas de aritmética y álgebra	Aplica los números reales y sus respectivas operaciones en la resolución de situaciones problema	Logaritmos, con operaciones básicas.	Realización de ejercicios prácticos sobre los logaritmos con operaciones básicas	Hoja de trabajo de logaritmos



Mario Adolfo Xcotoy Aguilar

Vo.Bo. 

Lcda. Carmen Pizcila García  
 Directora en Funciones.



### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

**Curso:** Matemática I

**Departamento y municipio:** Sololá, Sololá

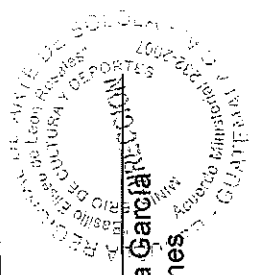
MES	Octubre 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Actividades / Días	X																															
Realización de ejercicios prácticos de patrones geométricos	X																															
Exámenes de unidad							X	X	X	X																						
Realización de ejercicios prácticos de las propiedades de los números algebraicos														X								X										
Realización de ejercicios prácticos sobre los logaritmos con operaciones básicas																														X		

*(Handwritten signature)*

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

*(Handwritten signature)*

Vo.Bo. Lcda. Carmen Pisciña García García  
Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Matemática I
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo de patrones geométricos			Hoja de trabajo de las propiedades de los números algebraicos			Hoja de trabajo de logaritmos			Zona		
		15	10	10	35	10	8	6	24	8		7	8
1	Ajú Churunel, Fredy Alejandro												
2	Bocel Ben, Jorge Martín												
3	Chanchavac Joj, Guillermina Elizabeth												
4	Hernández Pop, Juan Manuel												
5	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal												
6	Yaxón Meletz, Luis Santiago												
7	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias												
8	Zaput Raxtún, Brandon Elías												

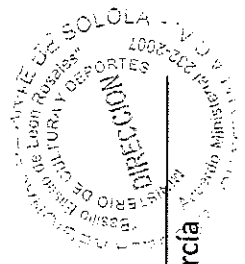


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Lcda. Carmen Priscila García García  
Directora en Funciones

Vo.Bo.



Establecimiento:

Nombre del Curso:

Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

Tecnología

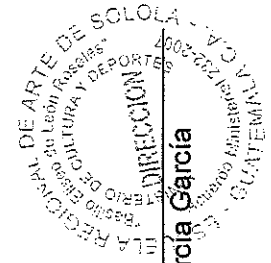
Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	Selecciona información obtenida por medio de la tecnología de información y comunicación, que permite soluciones creativas con fundamento ético.	Presenta información utilizando esquemas en efectos artísticos	Filtros y efectos artísticos	Realización de ejercicios digitales de filtros y efectos artísticos	Hoja digital de filtros y efectos artísticos
	Selecciona información obtenida por medio de la tecnología de información y comunicación, que permite soluciones creativas con fundamento ético.	Presenta información utilizando esquemas en power point	Videos Digitales a través de Diapositivas	Ejercicios sobre la realización de ediciones de diapositivas a través de videos digitales	Exposición de videos digitales a través de diapositivas
	Selecciona información obtenida por medio de la tecnología de información y comunicación, que permite soluciones creativas con fundamento ético.	Presenta información utilizando esquemas en power point	Intervalos en diapositivas	Intervalos en diapositivas	Hoja de trabajo digital de intervalos en diapositivas

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.

Lcda. Carmen Priscila García  
Directora en Funciones



## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES


**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá.

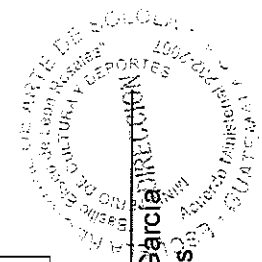
**Curso:** Tecnología

**Departamento y municipio:** Sololá, Sololá

MES	Octubre 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Realización de ejercicios digitales de filtros y efectos artísticos				X																												
Exámenes de unidad							X	X	X	X	X																					
Ejercicios sobre la realización de ediciones de diapositivas a través de videos digitales																			X													
Ejercicios de los intervalos en las presentaciones.																														X		

  
 Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.   
 Lcda. Carmen Priscila García  
 Directora en Funciones





Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Tecnología
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

No.	Nombre Completo	Datos del alumno			
		Hoja digital de filtros y efectos artísticos	Exposición de videos digitales a través de diapositivas	Hoja de trabajo digital de intervalos en diapositivas	Zona
1	Ajú Churunel, Fredy Alexandro	15	10	10	35
2	Bocel Ben, Jorge Martín	10	8	8	26
3	Chanhavac Joj, Guillermina Elizabeth	10	9	8	27
4	Hernández Pop, Juan Manuel	0	0	0	0
5	Hernández Pop, Juan Manuel	12	9	7	28
6	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	12	5	8	25
7	Yaxón Meletz, Luis Santiago	11	9	8	28
8	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	10	7	8	25
8	Zaput Raxtún, Brandon Elías	10	8	6	24

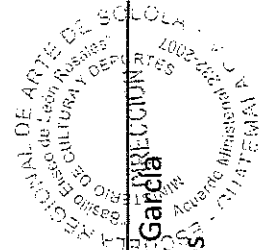


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Lcda. Carmen Priscila García García  
Directora en Funciones

Vo.Bo.



Establecimiento:

Nombre del Curso:

Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

Física

Sololá, Sololá

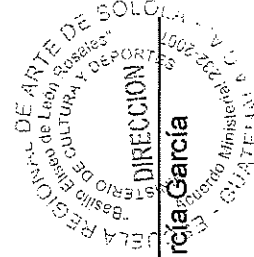
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	<p>Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.</p> <p>Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.</p> <p>Aplica razones físicas espacio-temporales del movimiento o trayectoria de un cuerpo en una y dos dimensiones, así como las leyes de Newton del movimiento mecánico de los cuerpos.</p>	<p>Relaciona el trabajo como fuerza resultante de la variación de la energía cinética de un cuerpo en la naturaleza.</p> <p>Aplica la electrotecnia, hidrostática y energía térmica en la resolución de problemas prácticos relacionados con la vida cotidiana.</p> <p>Aplica la electrotecnia, hidrostática y energía térmica en la resolución de problemas prácticos relacionados con la vida cotidiana.</p>	<p>Problemas de velocidad media</p> <p>Ley de Boyle.</p> <p>Conversión entre diferentes escalas de temperatura.</p>	<p>Ejercicios de problemas de velocidad media</p> <p>Investigación y exposición sobre la ley de Boyle</p> <p>Ejercicios de las conversiones de diferentes escalas de temperatura</p>	<p>Hoja de trabajo de problemas de velocidad media</p> <p>Hoja de trabajo de la ley de Boyle</p> <p>Hoja de trabajo de conversiones de diferentes escalas de temperatura</p>



Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.

  
 Lcda. Carmen Friscila García  
 Directora en Funciones




### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES


**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

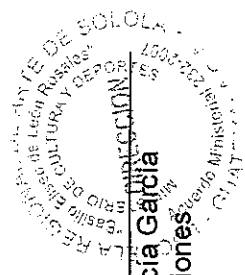
**Curso:** Física

**Departamento y municipio:** Sololá, Sololá

MES	Octubre 2019																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Actividades / Días																																	
Ejercicios de problemas de velocidad media			X																														
Exámenes de unidad							X	X	X	X	X																						
Investigación y exposición sobre la ley de Boyle																		X															
Ejercicios de las conversiones de diferentes escalas de temperatura																																X	

  
 Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.   
 Lcda. Carmen Priscila García  
 Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Física
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

No.	Nombre Completo	Hoja de trabajo de problemas de velocidad media			Hoja de trabajo de conversiones de diferentes escalas de temperatura			Zona
		15	10	10	10	10	15	
1	Ajú Churunel, Fredy Alexandro	8	8	7	7	25		
2	Boce Ben, Jorge Martín	8	9	7	24			
3	Chanchavac Joj, Guillermina Elizabeth	0	0	0	0			
4	Hernández Pop, Juan Manuel	9	9	6	24			
5	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	8	7	7	27			
6	Yaxón Meletz, Luis Santiago	10	8	8	26			
7	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	9	6	7	22			
8	Zaput Raxtún, Brandon Elías	8	7	6	21			



Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar



Lcda. Carmen Píscila García García  
Directora en Funciones



Vo.Bo.

Establecimiento:  
 Nombre del Curso:  
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá  
 Fotografía I  
 Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	Aplica los efectos de la luz, tomando en cuenta características fundamentales: Intensidad, dirección, calidad, color y mensaje	Utiliza adecuadamente el histograma de la cámara al realizar las diferentes fotografías.	Ajuste de blancos en fotografía	Investigación del tema ajuste de blancos en fotografía	Fotografías de ajuste de blancos
	Aplica los efectos de la luz, tomando en cuenta características fundamentales: Intensidad, dirección, calidad, color y mensaje	Utiliza adecuadamente el histograma de la cámara al realizar las diferentes fotografías.	Regla de Tercios	Trabajo de campo de tomas fotográficas sobre la regla de los tercios aplicadas al momento de tomar fotografías	Fotografías con la técnica regla de tercios
	Aplica los efectos de la luz, tomando en cuenta características fundamentales: Intensidad, dirección, calidad, color y mensaje	Utiliza adecuadamente el histograma de la cámara al realizar las diferentes fotografías.	Enfoque de campo	Trabajo de campo sobre el enfoque que se debe de tener al momento de tomar panoramas de campo	Fotografías con diferentes enfoques de campos

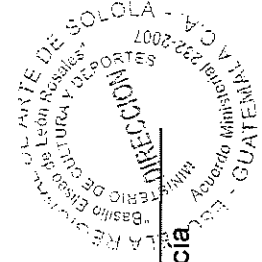


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.



Lcda. Carmen Priscila García García  
 Directora en Funciones



### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

**Curso:** Fotografía I

**Departamento y municipio:** Sololá, Sololá

MES	Octubre 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Investigación del tema ajuste de blancos en fotografía				X																												
Exámenes de unidad							X	X	X	X																						
Trabajo de campo de tomas fotográficas sobre la regla de los tercios																		X														
Trabajo de campo sobre el enfoque que se debe de tener al momento de tomar panoramas de campo																														X		

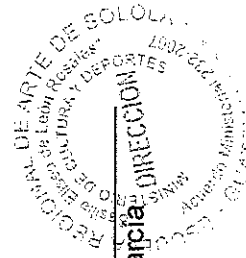


Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.



Lcda. Carmen Pliscia García García  
Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eljiseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Fotografía I
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

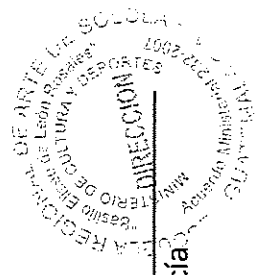
No.	Nombre Completo	Fotografías de ajustes de blancos			Fotografías con la técnica regla de tercios			Fotografías con diferentes enfoques de campos			Zona
		15	10	10	10	10	10	10	10	35	
1	Ajú Churuel, Fredy Alexandro	12	8	9	8	9	9	9	9	29	
2	Bocel Ben, Jorge Martín	12	9	9	9	9	9	9	9	30	
3	Chanchavac Joj, Guillermina Elizabeth	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
4	Hernández Pop, Juan Manuel	11	8	8	8	8	8	8	8	27	
5	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	12	9	7	7	7	7	7	7	28	
6	Yaxón Meletz, Luis Santiago	10	9	8	8	8	8	8	8	27	
7	Yaxón Koch, Jairo Ezequias	11	8	7	7	7	7	7	7	26	
8	Zaput Raxtún, Brandon Elías	10	8	7	7	7	7	7	7	25	



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Lcda. Carmen Píscila García García  
Directora en Funciones



Vo.Bo.

Establecimiento: Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá  
 Nombre del Curso: Comunicación I  
 Departamento y municipio: Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Produce diversos textos aplicando la gramática y ortografía del idioma.	Disciplinas que estudian la lengua	Investigación de las disciplinas que estudian la lengua	Exposición de disciplinas que estudian la lengua
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.	Tipos de texto narrativo (anécdota, biografía, autobiografía).	Elaboración de resúmenes para sintetizar la información.	Hoja de trabajo de los tipos de textos
	Redacta diversos tipos de texto, tomando en cuenta la intención comunicativa.	Aplica técnicas específicas para sintetizar textos.	Cuadros sinópticos.	Presentación de información pertinente en cuadros sinópticos.	Investigación de clases de cuadros sinópticos

  
 Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.   
 Lcda. Carmen Píscila García  
 Directora en Funciones





### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

**Curso:** Comunicación I

**Departamento y municipio:** Sololá, Sololá

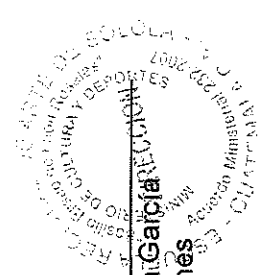
MIES	Octubre 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Investigación de las disciplinas que estudian la lengua	X																															
Exámenes de unidad						X	X	X	X	X																						
Elaboración de resúmenes para sintetizar la información.																X							X									
Presentación de información pertinente en cuadros sinópticos.																															X	



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. Carmen Priscila García  
Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Comunicación I
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

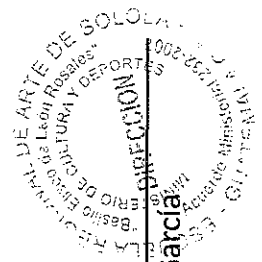
No.	Nombre Completo	Exposición de disciplinas que estudian la lengua			Hoja de trabajo de los tipos de textos			Investigación de clases de cuadros sinópticos			Zona
		15	10	10	10	10	10	10	10	10	
1	Ajú Churinel, Fredy Alexandro	10	7	6	23						
2	Bocel Ben, Jorge Martín	9	6	8	23						
3	Chanchavac Joj, Guillermina Elizabeth	0	0	0	0						
4	Hernández Pop, Juan Manuel	10	7	8	25						
5	Palax Panjoj, Francisco Cristóbal	9	9	6	24						
6	Yaxón Meletz, Luis Santiago	12	8	7	27						
7	Yaxón Xoch, Jairo Ezequias	9	8	9	26						
8	Zaput Raxtún, Brandon Eifías	10	8	6	24						



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. Carmen Priscilla García García  
Directora en Funciones



Vo.Bo.

Establecimiento:

Nombre del Curso:

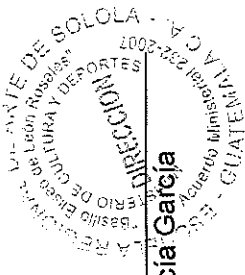
Departamento y municipio:


Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá


Matemática II

Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	Calcula operaciones combinadas de los diferentes conjuntos numéricos (naturales, enteros y racionales) con algoritmos escritos, mentales, exactos y aproximados.	Realiza conversiones entre diferentes sistemas de medición aplicando las proporciones.	Funciones racionales	Ejercicios sobre las funciones racionales aritméticas	Hoja de trabajo de las Funciones racionales
	Calcula operaciones combinadas de los diferentes conjuntos numéricos (naturales, enteros y racionales) con algoritmos escritos, mentales, exactos y aproximados.	Realiza conversiones entre diferentes sistemas de medición aplicando las proporciones.	Medidas de tendencia central: moda	Ejercicios de las frecuencias estadísticas	Hoja de trabajo de medidas de tendencia central
	Calcula operaciones combinadas de los diferentes conjuntos numéricos (naturales, enteros y racionales) con algoritmos escritos, mentales, exactos y aproximados.	Realiza conversiones entre diferentes sistemas de medición aplicando las proporciones.	Intervalos estadísticos	Ejercicios sobre los diferentes intervalos a trabajar	Investigación sobre los intervalos estadísticos



Vo.Bo.   
Lcda. Carmen Priscila Garcia Garcia  
Directora en Funciones

  
Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

**Curso:** Matemática II

**Departamento y municipio:** Sololá, Sololá

MES	Octubre 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Ejercicios sobre las funciones racionales aritméticas														X																		
Exámenes de unidad																																
Ejercicios de las frecuencias estadísticas							X	X	X	X	X										X											
Ejercicios sobre los diferentes intervalos a trabajar																																X

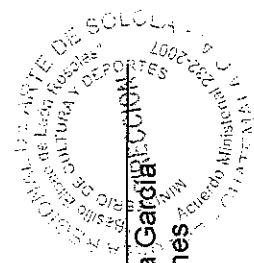


Mario Adolfo Ixcatoy Aguilar



Vo.Bo.

Lcda. Carmen Priscila García García  
Directora en Funciones





Establecimiento:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

Nombre del Curso:

Química

Departamento y municipio:

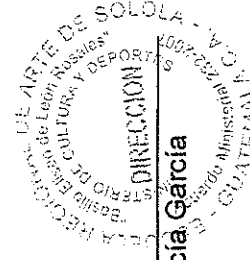
Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación y organización de la materia, para la representación de las sustancias químicas.	Explica la constitución del átomo, el desarrollo del modelo actual y la teoría que lo apoya como parte importante del estudio de la materia.	Elementos químicos	Ejercicios de ubicación de los elementos químicos en la tabla periódica	Exposición de los elementos químicos
	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación para la representación de las sustancias químicas.	Explica la constitución del átomo, el desarrollo del modelo actual y la teoría que lo apoya como parte importante del estudio de la materia.	Ley de proporciones	Hoja de trabajo sobre la ley de proporciones en química	Exposición de la ley de proporciones en la teoría Atómica
	Utiliza información relacionada con la constitución, clasificación para la representación de las sustancias químicas.	Explica la constitución del átomo, el desarrollo del modelo actual y la teoría que lo apoya como parte importante del estudio de la materia.	Ley de proporciones múltiples.	Hoja de trabajo de la ley de proporciones múltiples	Investigación sobre las proporciones múltiples

Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.

Lcda. Carmen Priscila García  
Directora en Funciones





Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Química
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Exposición de los elementos químicos			Exposición de la ley de proporciones en la teoría Atómica			Investigación sobre las proporciones múltiples			Zona		
No.	Nombre Completo	15	10	10	35	15	10	10	35	15	10	10	35
1	Castro Tuiz, Ovidio	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	10	8	9	27	10	8	9	27	10	8	9	27
3	Rocché Quiacaín, Clemente Ezequiel	10	8	6	24	10	8	6	24	10	8	6	24
4	Tzaj Cux, Diego Israel	9	6	6	21	9	6	6	21	9	6	6	21

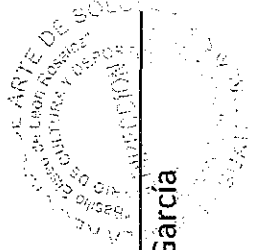
*[Handwritten signature]*

Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

*[Handwritten signature]*

Vo.Bo.

Lcda. Carmen Priscila García García  
Directora en Funciones





## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

**Curso:** Comunicación II

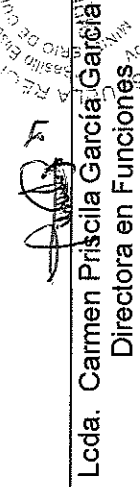
**Departamento y municipio:** Sololá, Sololá

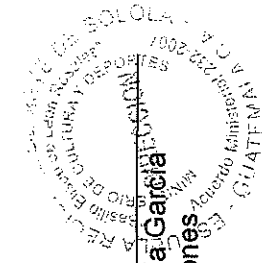
MES	Octubre 2019																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Ejercicios de interpretación de signos y su significado en la semántica			X																													
Exámenes de unidad							X	X	X	X	X																					
Ejercicios sobre los campos semánticos en la agrupación de elementos lingüísticos																	X							X								
Hoja de trabajo sobre el uso de figuras retóricas lingüísticas																																X



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.

  
Lcda. Carmen Priscila García García  
Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Comunicación II
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Zona			
No.	Nombre Completo	Investigación de la configuración de la semántica	Investigación de los campos semánticos	Exposición de las figuras retóricas lingüísticas	
		15	10	10	35
1	Castro Tuiz, Ovidio	0	0	0	0
2	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	10	7	6	23
3	Rocché Quiacain, Clemente Ezequiel	9	8	5	22
4	Tzaj Cux, Diego Israel	10	6	5	21

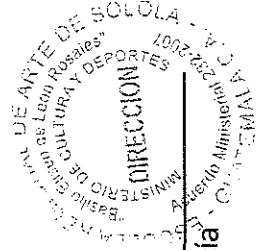


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar



Lcda. Carmen Priscila García García  
Directora en Funciones

Vo.Bo.





Establecimiento:  
 Nombre del Curso:  
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá  
 Fotografía II  
 Sololá, Sololá

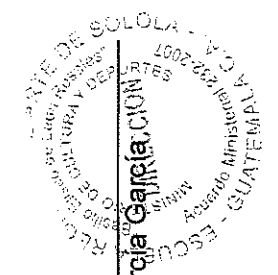
Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	Aplica los medios digitales a los procesos del conocimiento grafico/expresivo, resolviendo los procesos creativos en fotografía	Establece medios para comparar y relacionar las obras artísticas personales con el contexto creativo	Fotografía de bodegón con velas prendidas	Trabajo de campo con las fotografías de velas	Sesión Fotográfica de bodegón con velas prendidas
	Aplica los medios digitales a los procesos del conocimiento grafico/expresivo, resolviendo los procesos creativos en fotografía	Establece medios para comparar y relacionar las obras artísticas personales con el contexto creativo	Fotografías en lienzos	Trabajo de campo sobre la toma fotográfica de lienzos surrealistas.	Sesión Fotográfica de lienzos con tonos abstractos
	Aplica los medios digitales a los procesos del conocimiento grafico/expresivo, resolviendo los procesos creativos en fotografía	Establece medios para comparar y relacionar las obras artísticas personales con el contexto creativo	RGB Fotográfico	Trabajo de campo sobre las tomas de RGB fotográfico	Sesión Fotográfica con tonos RGB



Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo. 

Lcda. Carmen Priscila García García,  
 Directora en Funciones




### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES


**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

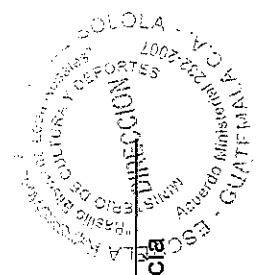
**Curso:** Fotografía II

**Departamento y municipio:** Sololá, Sololá

MES	Octubre 2019																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Actividades / Días																																	
Trabajo de campo con las fotografías de velas	X																																
Exámenes de unidad																																	
Trabajo de campo sobre la toma fotográfica de lienzos surrealistas.							X	X	X	X																							
Trabajo de campo sobre las tomas de RGB fotográfico																																	

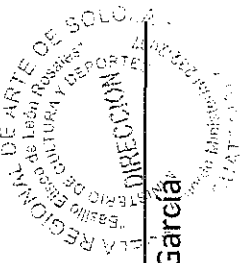
  
 Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.   
 Lcda. Carmen Priscila García García  
 Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Fotografía II
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Zona			
No.	Nombre Completo	Sesión Fotográfica de bodegón con velas prendidas	Sesión Fotográfica de lienzos con tonos abstractos	Sesión Fotográfica con tonos RGB	
1	Castro Tuiz, Ovidio	15	10	10	35
2	Chávez Vásquez, Yesmi Anahí	0	0	0	0
3	Rocché Quiacain, Clemente Ezequiel	10	8	6	24
4	Tzaj Cux, Diego Israel	10	7	7	24
		13	7	6	26



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Lcda. Carmen Priscila García  
Directora en Funciones

Vo.Bo.

Establecimiento:  
 Nombre del Curso:  
 Departamento y municipio:

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá  
 Fotografía III  
 Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	Utiliza información tecnológica y la transforma en diseños gráficos que le sirven de base en la creación de materiales gráficos.	Experimenta con diferentes fotografías y el resultado del retoque de photoshop.	Crear y transformar fotografías de textos	Ejercicios digitales sobre la transformación de fotografías a textos	Hoja de trabajo digital de transformación de fotografías a textos
	Utiliza información tecnológica y la transforma en diseños gráficos que le sirven de base en la creación de materiales gráficos.	Experimenta con diferentes fotografías y el resultado del retoque de photoshop.	Creación de sombras y ambientación.	Ejercicios en clase Creación de sombras digitales	Hoja de trabajo digital sobre la creación sombras
	Utiliza información tecnológica y la transforma en diseños gráficos que le sirven de base en la creación de materiales gráficos.	Experimenta con diferentes fotografías y el resultado del retoque de photoshop.	Fotomontaje, generación de fotomontajes creación de sombras y ambientación.	Ejercicios en clase Fotomontajes fotográficos	Hoja de trabajo de fotomontajes fotográficos

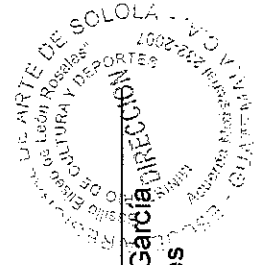


Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

Vo.Bo.



Lcda. Carmen Priscila García  
 Directora en Funciones



**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá

**Curso:** Fotografía III

**Departamento y municipio:** Sololá, Sololá

MES		Octubre 2019																															
Actividades / Días	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Ejercicios digitales sobre la transformación de fotografías a textos			X																														
Exámenes de unidad							X	X	X	X	X																						
Ejercicios en clase Creación de sombras digitales																	X							X									
Ejercicios en clase Fotomontajes fotográficos																																	X

Mario Adelso Ixcotoy Aguilar

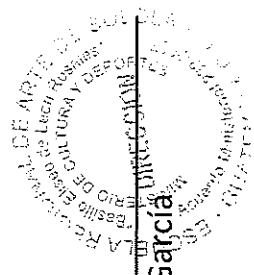


Vo.Bo. Lcda. Carmen Piscila García  
Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Comunicación III
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Zona		
No.	Nombre Completo	Exposición de las notas y signos auxiliares lingüísticos	Hoja de trabajo de entrevistas y debates	Elaboración de 10 fichas bibliográficas de diferentes libros literarios
1	Sajvin Sajvin, Francisco	10	10	10
2	Yaxón Yaxón, Rigoberto	6	8	6
		8	7	8
				23



*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

Vo.Bo.

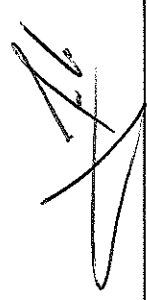
Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar

Lcda. Carmen Priscila García García  
Directora en Funciones

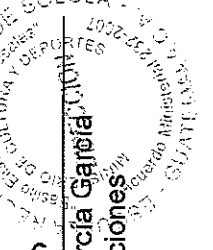
Establecimiento:  
 Nombre del Curso:  
 Departamento y municipio:


Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Matemática III
Sololá, Sololá

Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Octubre 2019	Utiliza la tecnología existente en el análisis estadístico.	Maneja la información estadística de diferentes fuentes para fortalecer su inferencia en diferentes campos.	Aplicación de teorema de calculo	Ejercicios algebraicos al aplicar el teorema de calculo	Hoja de trabajo aplicaciones de teoremas de calculo
	Interpreta la información estadística de diferentes fuentes para enriquecer su labor docente.	Maneja la información estadística de diferentes fuentes para fortalecer su inferencia en diferentes campos.	Elaboración de estadísticas descriptivas	Ejercicios en clase Uso de fórmulas en base de datos	Hoja de trabajo sobre la estadística descriptiva
	Utiliza la tecnología existente en el análisis estadístico.	Selecciona la tecnología adecuada para la elaboración de estadísticas.	Uso de software para la elaboración de cuadros, diagramas, gráficas y tablas.	Ejercicios en clase Uso tecnológico en estadística	Hoja de trabajo sobre la elaboración de cuadros, diagramas, gráficas y tablas digitales



Mario Adeiso Ixcotoy Aguilar



Vo.Bo.   
 Lcda. Carmen Priscila García García  
 Directora en Funciones



Nombre del Establecimiento:	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales", Sololá
Curso:	Matemática III
Periodo correspondiente:	Octubre 2019
Departamento y municipio:	Sololá, Sololá

Datos del alumno		Zona		
No.	Nombre Completo	10	10	30
1	Sajvin Sajvin, Francisco	6	8	20
2	Yaxón Yaxón, Rigoberto	8	8	23
		10	10	30
		Hoja de trabajo aplicaciones de teoremas de cálculo		
		Hoja de trabajo sobre la estadística descriptiva		
		Hoja de trabajo sobre la elaboración de cuadros, diagramas, gráficas y tablas digitales		



Mario Adolfo Ixcotoy Aguilar



Lcda. Carmen Priscila García García  
Directora en Funciones



Vo.Bo.